

EXAMEN FINAL CP56
25 juin 2025
Documents non autorisés
2 copies séparées

Copie 1**EXERCICE 1 (4 pts) : Connaissances générales**

1. Qu'est-ce que la soutenabilité ou durabilité ?
2. Quelles sont les principales conditions qui permettent de transformer un matériau recyclable en recyclé ?
3. Quelle est la différence entre éco-conception et éco-innovation ?
4. Que signifie le « Facteur 4 » ?
5. Quel mécanisme du cerveau cherche-t-on à contourner lorsqu'on utilise des outils de créativité ?

EXERCICE 2 (6 pts) : Conférences

1. **Quelles sont les étapes clés du processus de fabrication du cuir ?**
2. **Quels sont les avantages et inconvénients du tannage au chrome vs végétal ?**
3. **Quels sont les principaux impacts environnementaux de la production de cuir ?**
4. **Quels sont les objectifs des études d'ACV dans le contexte du cuir ?**
5. **Quelles sont les différentes valorisations possibles des déchets solides issus de la production de cuir ?**
6. **Quelles sont les perspectives d'améliorations de la durabilité dans l'industrie du cuir ?**
7. **Qu'est-ce que la fabrication durable ou éco-fabrication ?**
8. **Quels sont les facteurs clés pour éco-fabriquer ?**
9. **Citer quelques actions possibles pour une éco-fabrication ?**
10. **Quels sont les avantages des matériaux de construction biosourcés ?**
11. **Quels sont les principes clés pour réduire l'empreinte carbone dans la construction ?**
12. **Quels sont les exemples de matériaux alternatifs aux laines minérales et mousses polymères ?**
13. **Comment la durée de vie des bâtiments influence-t-elle le stockage de carbone ?**

Copie 2**EXERCICE 4 (10 pts) : Mise en situation****L'éco-conception, un avantage stratégique pour mon entreprise**

Contexte :

Le **Pôle Éco-conception**, association d'entreprises et référent pour le ministère, a pour objectifs de diffuser les démarches environnementales auprès des entreprises et autres partenaires publiques. Pour cela il organise régulièrement des formations, ateliers, rencontres mêlant différents acteurs du domaine.

En particulier il doit prochainement de proposer une action pour « Comprendre les enjeux de l'éco-conception dans le secteur des EEE pour les TPE-PME ». L'objectif de ce projet est de s'adresser à **toutes les entreprises**, qu'elles soient déjà engagées dans une démarche d'éco-conception ou en phase de découverte.

Objectif :

Parce que vous êtes justement employé(e) du Pole Eco-Conception, à vous d'imaginer et d'organiser cette formation sous la forme d'un webinaire.

Délivrables (pour l'examen) :

Sous la forme de **deux notes**, l'une destinée à la direction du Pole et l'autre destinée à affiner le projet, développez synthétiquement votre projet :

A la direction du Pole,

- Utilisez les arguments pour justifier la pertinence de ce type de webinar
- Quelle démarche souhaitez-vous promouvoir pour la communauté, pourquoi une démarche d'éco-conception est génératrice d'innovations ?

Pour le projet, et les futurs participants

- Editez un programme général de façon à couvrir toutes les problématiques, les enjeux et dispositifs possibles,
- Proposez un planning de déroulé des différentes actions à considérer,
- Quels intervenants (de quels organismes) vous semblent les plus judicieux pour ce type de webinar ?
- Quelles sont les évolutions éventuellement nécessaires d'organisation, les enjeux de la démarche, les méthodologies et les outils qui seront implémentés en justifiant les choix proposés.

