

Examen DI91 – A09

Documents non autorisés

Durée de l'examen : 2 H

Les sujets de Mme Bazzaro et de Mme Charrier doivent être traités sur 2 copies séparées

Questions de Mme Bazzaro (10 points)

1. Question de cours (4 points) :

Le design Universel : Définition et Principes généraux

2. Exercice 1 - Gestion de messages d'erreurs (3 points)

Les deux figures ci-après montrent l'affichage d'un message d'erreur sous deux navigateurs lorsqu'un site WWW n'est pas atteignable (le plus souvent pour cause de connexion internet défectueuse). Critiquez les solutions proposées par ces deux navigateurs en reliant vos remarques à des critères ergonomiques vus en cours.

Figure 1



Figure 2

ERREUR! Impossible de trouver le serveur distant

Vous tentez d'accéder à l'adresse <http://www.basketfrance.com/>, actuellement injoignable. Assurez-vous que l'adresse web (URL) est écrite correctement puis tentez de recharger la page.

- Assurez-vous que votre connexion est activée et vérifiez si d'autres applications utilisent la même connexion.
- Vérifiez si un éventuel logiciel de sécurité est correctement configuré et n'interfère pas avec une navigation web normale.
- Si vous êtes derrière un pare-feu du réseau local et pensez que ceci peut poser problème, parlez-en à votre administrateur système.
- Appuyez sur la touche F12 de votre clavier et désactivez le serveur proxy, sauf si vous êtes obligé d'utiliser un proxy pour vous connecter à Internet. Rechargez la page.

Besoin d'aide ?

- Ouvrez l'[Aide Opera](#).
- Allez au [desk support Opera en ligne](#).

3. Exercice 2 – Formats d’affichage (3 points)

Soit l’interface d’une base de données, ou bien un formulaire de saisie de données sur un site WWW, dans lesquels l’utilisateur doit saisir des informations concernant son nom, son prénom, sa fonction et son adresse électronique. Quatre solutions sont proposées pour l’architecture de cette zone de saisie :

a)	Nom <input type="text"/> Prénom <input type="text"/> Fonction <input type="text"/> Courrier Electronique <input type="text"/>	b)	Nom <input type="text"/> Prénom <input type="text"/> Fonction <input type="text"/> Courrier Electronique <input type="text"/>
c)	Nom <input type="text"/> Prénom <input type="text"/> Fonction <input type="text"/> Courrier Electronique <input type="text"/>	d)	Nom <input type="text"/> Prénom <input type="text"/> (optionnel) Fonction <input type="text"/> Email <input type="text"/>

Critiquez chacune de ces propositions : quels sont leurs points forts et leurs points faibles ?

Questions de Mme. Charrier (10 points)

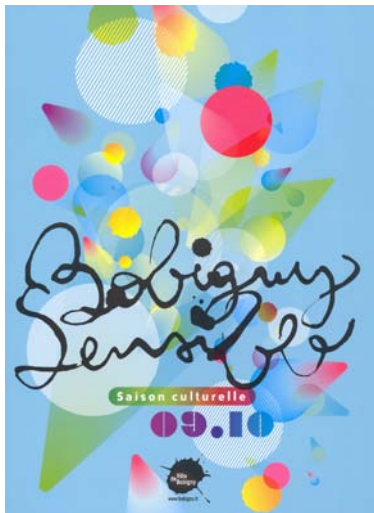
1. Question de cours (2 points) :

Qu’est-ce que le design d’interfaces ?

2. Question de cours (2 points) :

Les licences sont un enjeu majeur dans le monde du jouet. Quels sont leurs différents principes de fonctionnement?

3. Exercice (6 points) :



Les éléments fondamentaux de la conception graphique s’appuient sur un langage visuel spécifique.

Décrire et analyser la mise en page jointe en document annexe : 2 doubles pages issues du « Programme culturel de la ville de Bobigny ».