Nom Prénom :

**UTBM - Final LF72 juin 2016**

Compréhension auditive : /20

Compréhension écrite : / 15

Langue : / 25

Expression écrite : / 20

Total : / 80

Total : / 20

*L’usage de documents et de téléphones portables est interdit.*

**I/ Compréhension orale …../20**

DOCUMENT 1 Doc 1 Piste 5 Entre nous

1. Complétez : 1

La chanson « Mistral gagnant » a été élue ……………………………………..……………………………

…………………………….en 2015.

1. « Mistral Gagnant » parle de la vie de tous les jours. *Vrai ou Faux ? Justifiez avec une expression entendue. 1*
2. « Mistral Gagnant » est une chanson sur un amour particulier : lequel ? 2
3. « Mistral Gagnant » est une chanson qui fait pleurer : comment l’homme dit-il « fait pleurer » dans le document ? 1
4. Pourquoi « Mistral Gagnant » fait elle pleurer les Français ?

Donnez deux raisons. 4

1. Pourquoi cette chanson porte-t-elle le titre de « Mistral gagnant » ? 2

DOCUMENT 2 P22 piste 6 ae 2

1. Où se passe la scène ? 1
2. Qui parle ? 1
3. De quel sujet ? 1

4. Pourquoi la femme n’est-elle pas contente ? Trouvez trois raisons. Ecrivez une phrase pour chaque raison. 6

-

-

-

**II/ Compréhension écrite ……/15**





1. Que veut dire l’expression « mettre sa réputation en danger » ? 2
2. Comment Stromae a-t’il mis « sa réputation en danger »? Expliquez avec vos mots. 4
3. Pourquoi Stromae est-il un maitre de la chanson ? 2
4. Quel autre atout/qualité possède Stromae ? Expliquez avec vos mots et justifiez avec le texte. 4
5. Expliquez les mots soulignés : 3

« simulant son ivresse »

« la presse et les réseaux sociaux ont salué cette prestation »

**III/ Langue …../25**

1. **Complète avec un pronom complément. /6**

* Stéphanie, Tom………….. voit tous les soirs .
* Ma petite amie ? Je ………………….aime et j’/je ………….. écris des lettres d’amour tous les jours.
* Je connais le dernier album de Madonna, tout le monde …………. parle beaucoup !
* Mon travail, je voudrais ………… parler à mon professeur.
* Les examens, je/j’……………………………pense beaucoup.

1. **Complétez au passé-composé : ……………………./ 4 pts**

Frédéric ………………………………………………… (obtenir) un master d’allemand et de russe.

L’année dernière, il …………………………………………. (entrer) à l’université Humboldt à Berlin.

Il …………………………………………….. (s’adapter très bien) .

A cette époque-là, il……………………………………………. (vouloir) rester à Berlin.

1. **Une rencontre amoureuse ! Complétez avec un verbe de votre choix au passé. (imparfait ou passé composé)…../7**

Je…………………………. la queue dans une boulangerie. Tout à coup, elle se/s’ ………………………………. vers la sortie avec sa baguette à la main. Elle ……………………….. l’air d’un ange avec ses boucles blondes. Nos regards se …………………………………………et je/j’ …………………………………….. le souffle coupé . Elle m’ /me …………………………………….. tout de suite ! Je ……………………………. du magasin en vitesse pour rejoindre Sandrine dans la rue ! Et voilà . On est mariés depuis plus de 20 ans

1. **Complétez avec l’adjectif au comparatif ou au superlatif. /4**
2. De toutes les filles de sa classe, elle est …………………*(petit)* .
3. Ton shampooing est *(bon)* …………………. …….. le mien.
4. Ce livre est *(mauvais)* ………………………. ……. toute la collection.
5. Le pull vert est  *(cher)* …………………… ……… le pull rouge.
6. **Vous êtes cette femme et vous aimeriez changer de vie. …./4**

Exprimez 4 souhaits avec 4 phrases qui utilisent un verbe ou une expression de souhait différents.



\_

\_

\_

\_

**IV/Expression écrite …./20**

**Environ 15 lignes.**

**Ce semestre en France est fini et vous allez bientôt rentrer dans votre pays.**

1. **Quelle aventure (que vous n’oublierez jamais !)  avez-vous vécu en France/en Europe, cette année? Racontez aux temps du passé.**
2. **Quels ont été les points positifs et les points négatifs de votre expérience en France cette année/ce semestre ?**

*Barème de notation :*

1. *Je raconte au passé une histoire : c’est clair et construit.*
2. *Je présente clairement les points négatifs et les points positifs de mon année en France.*
3. *J’utilise et je conjugue bien l’imparfait et le passé composé.*
4. *Mon vocabulaire et précis.*
5. *Mes phrases sont bien construites. Mon orthographe est correcte*.

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………