

**N.B :** On pourra admettre tout résultat intermédiaire afin de poursuivre la résolution d'un exercice !

### Exercice 1

L'objet de cet exercice est la mise en oeuvre d'outils utilisant les quaternions destinés à l'animation d'images.

#### 1.1 Lemmes techniques

On considère dans le plan complexe rapporté à un repère orthonormé direct  $(O, \vec{i}, \vec{j})$  des points  $A, B, C$  d'affixes respectives  $a, b, c$  tels que:

$$|a| = |b| = |c| = 1$$

$$\text{et } \widehat{(\vec{OA}, \vec{OC})} = \alpha; \quad \widehat{(\vec{OC}, \vec{OB})} = \beta \quad \text{avec } \alpha \neq 0 \text{ et } \beta \neq 0.$$

- a) Montrer que  $a = ce^{-i\alpha}$  et  $b = ce^{i\beta}$ .
- b) Montrer qu'il existe des réels  $\lambda$  et  $\mu$  tels que:  $c = \lambda a + \mu b$ . En déduire, en cherchant  $\lambda$  et  $\mu$ , que:

$$c \sin(\alpha + \beta) = a \sin \beta + b \sin \alpha.$$

#### 1.2 Interpolation de quaternions unitaires

On rapporte l'espace affine  $\mathcal{E}$  à un repère orthonormé direct  $(O, \vec{i}, \vec{j}, \vec{k})$ . On considère deux quaternions purs unitaires distincts  $a'$  et  $b'$ , vus comme vecteurs de  $\mathcal{V}_3$  dans l'isomorphisme classique; on utilise alors dans le plan affine qu'ils définissent avec  $O$  les résultats du 1.1.

- a) En notant  $\widehat{(a', b')} = \theta$  donné, déterminer en fonction de  $a', b', \theta$  et  $t$  ( $t \in [0, 1]$ ) le quaternion pur unitaire  $q(t)$  qui interpole linéairement de  $q(0) = a'$  à  $q(1) = b'$ .
- b) Indiquer brièvement comment utiliser ce résultat pour l'animation d'image en trois dimensions?

### Exercice 2 *Etude de projection perspective à trois points de fuite principaux*

#### 2.1 Notations

On rapporte l'espace  $\mathcal{E}$  à un repère orthonormé direct  $R = (O, \vec{i}, \vec{j}, \vec{k})$ . On considère la projection perspective  $f = p_z \circ p_3$ , de matrice projective  $F$  donnée dans le repère considéré par:

$$F = P_z P_3 \quad \text{avec} \quad P_3 = \begin{pmatrix} \cos \theta_y & 0 & \sin \theta_y & 0 \\ \sin \theta_x \sin \theta_y & \cos \theta_x & -\sin \theta_x \cos \theta_y & 0 \\ -\cos \theta_x \sin \theta_y & \sin \theta_x & \cos \theta_x \cos \theta_y & 0 \\ \frac{\cos \theta_x \sin \theta_y}{z_C} & -\frac{\sin \theta_x}{z_C} & -\frac{\cos \theta_x \cos \theta_y}{z_C} & 1 \end{pmatrix}$$

On se propose d'étudier l'effet de  $p_3$  et de  $f$  sur différents objets.

#### 2.2 Transformations d'objets élémentaires

- a) Déterminer les points de fuite principaux, respectivement notés  $p_{f_{100}}, p_{f_{010}}, p_{f_{001}}$ , des directions  $\vec{i}, \vec{j}, \vec{k}$ , en fonction de  $z_C, \theta_x, \theta_y$ .
- b) On donne pour la suite de l'exercice:

$$z_C = 10; \quad \theta_x = \frac{\pi}{4}; \quad \theta_y = -\frac{\pi}{4}.$$

- b1)** Montrer d'où est vue la scène, où sont positionnés la caméra ou l'oeil humain, dans le choix de données adopté.
- b2)** Déterminer les points de fuite principaux, relatifs aux données précédentes.
- b3)** On considère la section de pyramide, notée  $(S)$  définie par les points  $\{m_1, \dots, m_6\}$  donnés par:

$i$	1	2	3	4	5	6
$x_i$	1	1	1	3	3	3
$y_i$	0	1	0	0	3	0
$z_i$	0	0	1	0	0	3

Représenter dans le repère  $R = (O, \vec{i}, \vec{j}, \vec{k})$  l'objet étudié.

- b3)** Représenter dans le repère  $(O, \vec{i}, \vec{j})$  l'image de la forme choisie, ainsi que celle des points de fuite principaux  $p_{f_{100}}, p_{f_{010}}, p_{f_{001}}$ .

### 2.3 Transformations de directions particulières

#### a) Rappels de notations et résultats

- Soit  $\Pi$  un plan affine parallèle au plan  $(O, \vec{i}, \vec{k})$ ; on note  $I$  et  $K$  les matrices colonnes des coordonnées projectives de  $\vec{i}$  et  $\vec{k}$ . Soit alors deux points  $a$  et  $b$  de  $\Pi$ , de matrices colonnes de coordonnées homogènes respectives  $A$  et  $B$ .
- On rappelle qu'on définit sur l'ensemble des matrices colonnes de dimension  $(4, 1)$  une relation d'équivalence  $\sim$  par :

$$M \sim N \Leftrightarrow (\exists k \in \mathbf{R}^* \quad M = kN).$$

La classe de  $M$  est alors notée  $\overline{M}$ .

#### b) Etude de quelques objets

- b1)** Que représente  $\overline{B - A}$  ?

- b2)** Montrer qu'il existe deux réels  $\lambda$  et  $\mu$  tels que  $B - A = \lambda I + \mu K$ .

- b3)** Selon la nullité de  $\lambda + \mu$ , montrer que :

- soit  $\overline{B - A} = \overline{K - I}$  ;
- soit il existe  $t$  de  $[0, 1]$  tel que  $\overline{B - A} = \overline{tI + (1-t)K}$ .

- b4)** Grâce à la prise en compte du produit  $F(B - A)$ , étudier la transformation par  $f$  de toute direction du plan

### Exercice 3 *Etude d'un outil de détermination d'une hélice dans les isométries affines de l'espace*

On rapporte l'espace  $\mathcal{E}$  à un repère orthonormé direct  $R = (O, \vec{i}, \vec{j}, \vec{k})$ . On considère une transformation affine de  $\mathcal{E}$ , notée  $f$ , dont on suppose connaître la matrice projective  $F$ , relativement au repère choisi.

Réaliser l'étude qui conduit à l'algorithme complet fournissant grâce à l'analyse de la matrice  $F$

- la vérification que  $f$  est une isométrie directe;
- la détermination complète et élégante de ses éléments géométriques.