

### Exercice 1 *Etude des isométries affines du plan grâce aux matrices projectives*

On rapporte le plan au repère orthonormé direct  $\mathcal{R} = (O, \vec{i}, \vec{j})$ , auquel on rapporte les matrices projectives considérées. Soit une isométrie affine  $f$  du plan connue par sa matrice projective  $F$ .

**1.1** Soit  $F$  la matrice projective d'une isométrie affine directe du plan.

- Montrer que  $f$  peut être de deux types géométriques.
- Fournir le plan d'un algorithme *isoaffinepos*( $F$ ) qui à partir de la matrice donnée  $F$  de  $f$  identifie la nature de  $f$  et détermine ses éléments géométriques.

**1.2** Soit  $F$  la matrice projective d'une isométrie affine indirecte du plan.

- Quelle est la nature générale de  $f$ ? Quel en est un cas particulier important?
- Fournir le plan d'un algorithme *isoaffineneg*( $F$ ) qui à partir de la matrice donnée  $F$  de  $f$  identifie la nature de  $f$  et détermine tous ses éléments géométriques.

### 1.3 *Application*

On considère la matrice projective  $F$  d'une transformation  $f$  du plan définie par :

$$F = \begin{pmatrix} 0 & 1 & 5 \\ 1 & 0 & -1 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}.$$

- Démontrer que  $f$  est une isométrie affine. Quelle est sa nature géométrique?
- Déterminer tous ses éléments géométriques.

### Exercice 2 *Transformation affine de l'espace*

On rapporte l'espace au repère orthonormé direct  $\mathcal{R} = (O, \vec{i}, \vec{j}, \vec{k})$ . On s'intéressera à une transformation  $f$  de l'espace, qui admettra pour matrice projective associée  $F$  élément de  $M_4(\mathbb{R})$ .

**2.1** Rappeler les différentes parties constituant  $F$ , en précisant leurs rôles ainsi que leurs caractéristiques (plages de valeurs, propriétés, etc.)

**2.2** On considère maintenant que  $f$  est la symétrie tournante définie par  $f = s_P \circ r$ , où  $s_P$  désigne la symétrie orthogonale de miroir le plan  $P = (O, \vec{n})$  avec  $\vec{n}$  normé normal à  $P$  et où  $r$  désigne la rotation d'angle  $\pi/2$  et d'axe  $D = (O, \vec{r})$ .

Fournir la matrice projective  $F$  de cette symétrie tournante.

**2.3** Etude réciproque : faire "parler" une matrice d'isométrie affine de l'espace. On se place dans la situation où  $F$  est connue.

- En utilisant le théorème de classification des isométries affines de l'espace, établir ce que doit vérifier  $F$  pour être la matrice d'une symétrie tournante.

- b) Décrire le processus qui permet d'extraire les caractéristiques de cette symétrie tournante. On identifiera les étapes et on indiquera brièvement les méthodes précises de résolution.

### Exercice 3 *Etude de projection perspective à trois points de fuite principaux*

On rapporte l'espace  $\mathcal{E}$  à un repère orthonormé direct  $R = (O, \vec{i}, \vec{j}, \vec{k})$ . On considère la projection perspective  $f = p_z \circ p_3$ , de matrice projective  $F$  donnée dans le repère considéré, sous les notations du cours, par :

$$F = P_z P_3 \quad \text{avec} \quad P_3 = \begin{pmatrix} \cos \theta_y & 0 & \sin \theta_y & 0 \\ \sin \theta_x \sin \theta_y & \cos \theta_x & -\sin \theta_x \cos \theta_y & 0 \\ -\cos \theta_x \sin \theta_y & \sin \theta_x & \cos \theta_x \cos \theta_y & 0 \\ \frac{\cos \theta_x \sin \theta_y}{z_C} & -\frac{\sin \theta_x}{z_C} & -\frac{\cos \theta_x \cos \theta_y}{z_C} & 1 \end{pmatrix}$$

On fixe pour tout l'exercice les données suivantes :

$$z_C = 10; \quad \theta_x = \frac{\pi}{4}; \quad \theta_y = -\frac{\pi}{3}.$$

#### 3.1 Paramètres généraux

- Rappeler le lien existant entre une transformation appliquée à une scène et une transformation appliquée au point de vue (oeil, caméra).
- Fournir par une représentation graphique simple, mais faisant apparaître tous les éléments indispensables, la position de la caméra associée aux paramètres choisis.
- Déterminer pour les données choisies l'expression numérique de  $P_3$ .

NB : Dans tout l'exercice les calculs seront menés avec la totalité de la précision des outils de calcul utilisés, mais affichés avec deux décimales seulement.

- Déterminer les points de fuite principaux, respectivement notés  $p_{f_{100}}, p_{f_{010}}, p_{f_{001}}$ , des directions  $\vec{i}, \vec{j}, \vec{k}$ .

#### 3.2 Etude de l'image d'un objet donné

- On considère la facette triangulaire de l'espace  $(m_1, m_2, m_3)$  où les  $m_i$  sont définis par :

$i$	1	2	3
$x_i$	0	4	2
$y_i$	3	1	5
$z_i$	4	1	-4

Représenter dans le repère  $R = (O, \vec{i}, \vec{j}, \vec{k})$  la facette étudiée, sans précision excessive ; l'objectif est seulement de disposer d'une allure de l'objet étudié.

- Déterminer l'image  $(m'_1, m'_2, m'_3)$  de la facette sous l'action de  $f$ .
- Représenter sur un même graphique  $p_{f_{100}}, p_{f_{010}}, p_{f_{001}}$  ainsi que les images  $m'_i$  pour  $i$  élément de  $\{1, 2, 3\}$ .